

## Βεβήλωση στο Έπακρο

**Ε**αθηγητής στο επάγγελμα. Αίσχρος στην ασέβεια. Κάποιος Κύπριος «καλλιτέχνης», ζωγράφος, την ελευθερία της τέχνης την εξέλαβε ως έσχατη άδιαντροπιά, πρωτάκουστη βλασφημία και έπαίσχυντη προσβολή. Θέλετε να δήτε μερικές από τις... καλλιτεχνικές του βρωμερότητες;

- Ζωγράφησε τον Χριστό πάνω σε μία μοτοσυκλέττα.
- Παρουσίασε τον Χριστό γυμνό πίσω από κάγκελλα.
- Ζωγράφησε δύο σκύλους. Ό ένας «κατουράει» τό άγαλμα του άρχηγού της ΕΟΚΑ Γεωργίου Γρίβα, ό άλλος «κατουράει» τον άρχιεπίσκοπο Κύπρου!

- Ζωγράφησε και έναν άλήτη να «κατουράει» και αυτός τό άγαλμα του Γρίβα.

Φοβάμαι, ότι αν τους βλάσφημους πίνακές του ό εκπαιδευτικός (και διευθυντής σχολείου) τους κατασκεύαζε στον Έλλαδικό χώρο, καμμία συνέπεια δεν θα είχε. Και αν τολμούσε κανείς να διαμαρτυρηθή, θα τον εκάλυπτε τό άρμόδιο ύπουργείο με τό σεντόνι της «**ελευθερίας της τέχνης και της έκφρασης**». Εύτυχως στην Κύπρο εύαισθητοποιήθηκε άμέσως ό εκεί ύπουργός Παιδείας **κ. Πρόδρομος Προδρόμου**. Άντέδρασε για όσα βλάσφημα και αντισυνταγματικά ενήργησε ό έν λόγω κακόψυχος «καλλιτέχνης» εκπαιδευτικός. Η σχετική ανακοίνωση του Ύπουργείου Παιδείας της Κύπρου αναφέρει:

*«Άλγεινή έντύπωση προκαλούν ζωγραφίες, που δημοσιοποιεί σε Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης διευθυντής σχολείου, οι όποιες έχουν δημιουργήσει μεγάλη αναστάτωση μεταξύ γονέων και συναδέλφων του και εύρύτερα στην κοινή γνώμη, καθώς και έντονη αντίδραση και διαμαρτυρίες της κοινότητας στην όποία βρίσκεται τό σχολείο.*

*Ούτε ή ελευθερία της έκφρασης ούτε ή ελευθερία της καλλιτεχνικής δημιουργίας μπορεί, όταν πρόκειται για άξιωματοϋχο στον χώρο της εκπαίδευσης και ιδιαίτερα μέσα σε σχολείο, να δικαιολογήσουν την προσβολή του δημοσίου αίσθήματος και την προαγωγή μηνυμάτων που καλλιεργούν λογική περιφρόνησης ή και ένδεχομένως κλίμα μισαλλοδοξίας μέσα στην μαθητική κοινότητα.*

*Έφ' όσον πρόκειται για διευθυντή σχολείου, οι άρμόδιες Ύπηρεσίες του Ύπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Άθλητισμού και Νεολαίας έχουν ξεκινήσει διαδικασία πειθαρχικής έρευνας σύμφωνα με τους ισχύοντες κανονισμούς».*

- Είναι άδιανόητο δημόσιος υπάλληλος, και μάλιστα διευθυντής σχολικής μονάδας να προσβάλλη με τόση ποταπότητα και **χυδαιότητα** τον Χριστό και να άπεικονίζει τόσο άπαξιωτικά και προσβλητικά τον Άρχιεπίσκοπο Κύπρου και τον θρυλικό άρχηγό του άπελευθερωτικού άγώνα της Κύπρου.