

Πολιτισμός ή λατρεία;

Θεϊστικό είναι και επίσημα τό Γαλλικό κράτος. Ο δέ πρόεδρος του, ο Μακρόν, έχει πέρα για πέρα άμοραλιστικές απόψεις. Έν τούτοις φάνηκε νά συγκλονίστηκε από τήν πυρκαγιά τής 15ης Ἀπριλίου, πού ἔκαψε ἕνα μεγάλο μέρος τοῦ περίφημου Ναοῦ τῆς Παναγίας τῶν Παρισίων (Notre Dame).

Οἱ πρώτες δηλώσεις τοῦ Μακρόν: «Χάσαμε κάτι ἀπό τήν ὑπαρξή μας, ἀπό τό πεπρωμένο μας. Ἡ Notre Dame εἶναι ἡ ἱστορία μας, εἶναι ἡ λογοτεχνία μας, εἶναι φαντασιακό μας».

Καλύτερα νά ἔλεγε: «Εἶναι ἡ πολιτισμική μας μήτρα, πού μᾶς γέννησε καί πού τήν ἀρνηθήκαμε. Χτίσαμε ἄλλον πολιτισμό, ἄλλον τρόπο βίου, ἄλλη νοοτροπία· φορέσαμε γυαλιά, πού δέν ἀναγνωρίζουν σέ τί μᾶς ἀφορᾷ τό ἀρχιτεκτόνημα τῆς Notre Dame».

Θά ξαναχτιστῇ ἡ Παναγία τῶν Παρισίων. Πότε θά ξαναχτιστῇ ἡ ψυχὴ πάνω στό θεμέλιο τῆς πίστεως, στόν Χριστό;

Οἱ Γάλλοι θέλουν τήν Παναγία τῶν Παρισίων καί γιά ἄλλο λόγο. Τήν ἐπισκέπτονται δεκατρία ἑκατομμύρια ἐπισκέπτες κάθε χρόνο, μέ εἰσιτήριο.

• Ἐμεῖς τοὺς ναοὺς δέν τοὺς θέλουμε γιά οικονομικούς λόγους, οὔτε γιά πολιτισμικά καί τουριστικά μνημεῖα, οὔτε γιά μαγικά προσκυνήματα. Τοὺς θέλουμε γιά τή λατρεία τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ, γιά προσευχή καί γιά πνευματικὴ οἰκοδομή.